

LA PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

Sponsorizzate da Comune e **fondazione Pistoletto**, le opere verranno svelate in maggio al Festival dell'economia

# Simboli e prodotti trentini visti dall'arte

*Mele, uva e Dolomiti raffigurati da 8 giovani creativi e altrettanti artigiani*

di Sara Marcolla

**TRENTO.** I prodotti trentini diventano arte. Otto giovani artisti hanno incontrato altrettanti artigiani e insieme hanno creato opere, che, attraverso le loro forme, esprimono le caratteristiche di alcuni prodotti tipici delle nostre valli: uva, mele, latte, miele, acqua, piccoli frutti. Ma anche le Dolomiti e il Concilio di Trento, simboli della nostra storia e della nostra cultura.

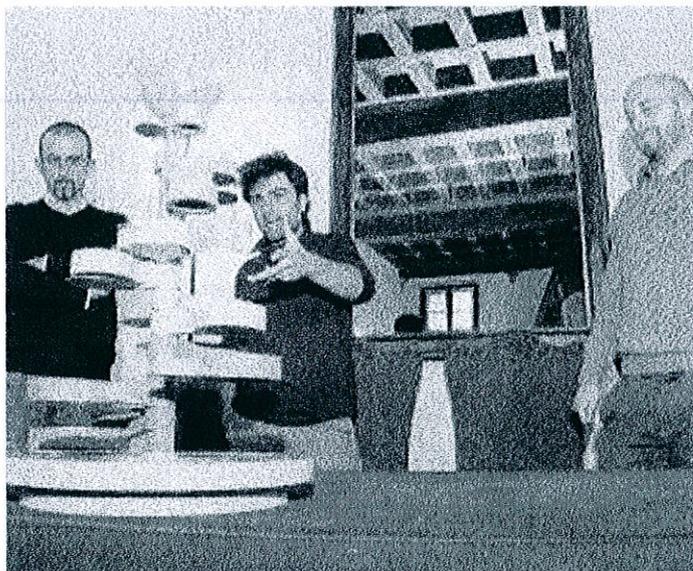
L'iniziativa «Giovani artisti promuovono il Trentino» è stata ideata da «Cittàdellarte» della Fondazione Pistoletto e promossa dal Comune di Trento. «Il progetto mira a dare spazio ai giovani talenti - spiega Armona Pistoletto, di Cittàdellarte - La selezione è avvenuta tramite bando con presentazione di un progetto. Degli 8 artisti scelti, 2 sono trentini». Il progetto è partito a settembre con la visita alle botteghe artigiane trentine. E' seguito l'incontro tra artisti, artigiani e produttori. Ogni artista realizza con un artigiano (e la supervi-

sione di un "testimone") un'opera che esprime un prodotto trentino. Le 8 opere complete saranno presentate a maggio al Festival dell'economia.

Ogni opera avrà la forma di una piramide. Edoardo Perri ha ideato una struttura porta-mele, una spirale con vassoi e contenitori mobili di diverse dimensioni. L'opera è in pietra ed è stata costruita dall'artigiano Mario Mosca. Le Dolomiti sono il soggetto di Katia Meneghini. La sua opera in ceramica, creata da Rossana Rossi, è composta da 5 vasi, uno per ciascuna delle regioni dolomitiche. «Nel lavo-

L'iniziativa vuol promuovere i talenti e il territorio. Vari i materiali utilizzati, dal legno al vetro e alla pietra

ro, ci sarà anche l'impronta di Cesare Maestri - spiega l'artista - Come le sue mani hanno toccato la montagna, così ora toccano e modellano la ceramica». Andrea Paoletti ha scelto come "prodotto" trentino da rappresentare il Concilio di Trento e realizzerà (con Stefano Armellini) una piramide di carte in acciaio. Federico Piccinini raffigurerà l'uva in un'opera in legno realizzata con l'artigiano Luca Zaninelli. Il latte è il tema dell'opera in vetro di Ilaria Bassoli e dell'artigiano Ivan Righi. Enrico Bernardis lavora con Eleonora Weiss sull'acqua, Davide Crippa ha scelto il miele (l'opera in ferro verrà confezionata con l'artigiano Damiano Benuzzi) e Jacopo Mazzonelli lavora sui piccoli frutti con Fiorenzo Navarrini.



Il prototipo dell'opera sulle mele. Da sinistra, Mario Mosca, Perri e Andrea Miserocchi (foto Panato)

